

## 2.dokuments

### Ludzas rajona darbaļaužu deputātu Padomes 1.sesijas 1.sasaukuma 1950.gada 23.decembra protokols Nr.1

Ludzas rajona darbaļaužu deputātu Padomes pirmo sesiju atklāja vecākais deputāts P.N.SNICAREVS.

[..].

Sesijas priekšsēdētāja deputāte A.M.LEBEDEVA apstiprināšanai nolasa dienas kārtību un sesijas darba reglamentu:

[..].

6.Par vietējo Padomju darbu un tā tālāku uzlabošanu un masu-organizatorisko darbu.

[..].

#### 2.§

#### „Kultūr-masu darbs laukos”

Biedri deputāti!

[..].

Kultūrizglītojošais darbs laukos ir viens no svarīgākajiem paņēmieniem kolhozu zemniecības komunistiskajā audzināšanā. Tā loma pieaug pakāpeniskos apstākļos pārejot no sociālisma uz komunismu, kad kolhoznieku un kolhoznieču sociālistiskās apziņas, viņu politiskā un kultūras līmeņa paaugstināšana iegūst īpašu nozīmi.

[..].

Mazo kolhozu apvienošana, izveidojusi vēl labvēlīgākus apstākļus kultūras darba izvēršanai laukos un tāpēc prasa uzlabot kultūrizglītojošā darba iestāžu vadīšanu.

Lauku darbaļaužu kultūras vajadzību apmierināšanai un audzināšanai komunisma garā mūsu rajonā izveidots valsts un kolhozu kultūrizglītojošo iestāžu tīkls.

Uz 15.augustu laukos ir 5 tautas nami, 4 kolhoza klubi, 12 lauku bibliotēkas, tikai 1951.gadā atklātas 3 lauku bibliotēkas. No 1951.gada 1.septembra tiks atklāts Tautas nams Ņukšu ciema padomē un lauku bibliotēka Franopoles ciema padomē. Tāpat laukos ir 18 sarkanie stūrīši. Kultūras iestāžu tīkls uz š.g.<sup>4</sup> 15.augustu salīdzinot ar 1950.gada 1.janvāri palielinājies vairāk kā divas reizes.

Lauku klubiem ir inventārs un aprīkojums/ aizkari, krēsli, mūzikas instrumenti, izstādes, vitrīnas/. Tomēr to aprīkojums ne pavisam neatbilst kolhoznieku kultūras prasībām. Gandrīz nav sporta aprīkojuma, galda spēļu, radioaparātu.

Laukos ir 29305 sējumi politiskās, mākslas un lauksaimniecības literatūras. Tikai 1950-51.g.g. bibliotēkām nozsūtīts 7 tūkstoši literatūras sējumu.

Brodaižu, Leidumu, Pildas, Krivandas ciema padomju klubu ēkām nepieciešami lieli ieguldījumi kapitālajam remontam. Tāpat Pokuminas, Priedaines bibliotēkām nepieciešams tekošais remonts. Priedaines bibliotēka izvietota bēniņos, Leidumu caurstaigājamā istabā. Rajona lauku kultūras iestāžu iekārtām un labiekārtošanai, rajona izpilkomiteja neatlaidīgi prasīja asinācijai 1951.gadā, taču augstākstāvošie orgāni viņu lūgumu atteica.

Vadoties no padomju-partejisko orgānu norādījumiem, kopā ar rajona partijas komiteju, rajona komjaunatnes komiteju kadru izvēlei, izvietojšanai un audzināšanai, tika veltīta liela nozīme, katru mēnesi tika izvesti 2 dienu kvalifikācijas celšanas semināri. No 17 kultūras darbiniekiem laukos 6 ir vidējā izglītība, 5 septiņgadīgā izglītība un 2 mazāk par septiņām klasēm.

[..].

---

<sup>4</sup> Saīsinājums „ šī gada”

Biedri deputāti!

Patreizējā lauksaimniecības attīstības periodā, kad kolhozi saimnieciski-organizatoriskā ziņā ievērojami nostiprinājušies, ārkārtīgi svarīga nozīme ir propagandas, pareizas nostādnes un visa kultūrmasu un izglītojošā darba jautājumiem.  
[..].

Tikai pavasara sējas periodā klubos, bibliotēkās, aģitpunktos un brigādēs izvestas [?]<sup>5</sup> lekcijas un referāti par tēmām: „Dižās komunisma celtnes”, „Jaunatne cīņā par mieru”, „Reliģija un zinātne”, „Priekšzīmīgi izvedīsim pavasara sēju”, un citas. Izlaistas 97 kaujas lapas, lauku pašdarbnieki iestudējuši 62 koncertus. Pavasara sējas laikā sevišķi labi masu darbs noritēja kolhozos „Jaunā dzīve”, Ļeņina v.n.<sup>6</sup>, Molotova v.n. un citos. Rajona kultūras nams noorganizēja 7 aģitbrigāžu izbraukumus uz Pildas, Blontu, Deglevas un citu ciema Padomju kolhoziem. Uz tautas namiem bija izsūtītas 9 izstādes un stendi. Muzejs izsūtīja 11 pārvietojamās izstādes par lauksaimniecības un zinātnes tēmām.  
[..].

Biedri deputāti!

Kultūrmasu darbs mūsu rajona laukos prasa radikālu uzlabošanu, citiem vārdiem tas atpaliel no tiem uzdevumiem, kurus uzstāda Komunistiskā partija. Kultūrizglītojošo iestāžu nodaļa paiet garām trūkumiem un neapmierinoši ved cīņu par to izlabošanu. Nodaļa vēl nav atteikusies no nepareizas kadru izvēles, tā Brodaižu Tautas namā steigā, nepārbaudīta, bija pieņemta komjauniete Reinicāne, kurai bija sakari ar baznīcu un uz tautas nama skatuves tika iedabūts apkaunojošs, ideoloģiski neizturēts repertuārs. Visas sabiedrības acu priekšā kopā ar viņu uzstājās baznīckunga palīgs, tikai pēc atmaskošanas viņa tika padzīta no kultūras iestādes.  
[..].

Nodaļa, Rajona kultūras nams un visas tām pakļautās iestādes samierinās ar trūkumiem, neievēro, ka Isnaudas, Jasencu ciema padomēs vairākos sarkanajos stūrīšos karājas vēlēšanu kampaņas lozungi; siena avīzes tiek izlaistas no gadījuma līdz gadījumam; nav partijas un valsts vadītāju portretu, bet ja ir, tad izkārti pavirši, putekļu kārtā guļ uz grāmatām. Masu darbs netiek plānots. Rajona kultūras nams slikti palīdz lauku klubu pašdarbības pulciņiem, pašdarbības pulciņu vadītājiem nenoorganizēja nevienu semināru, bet mākslinieciskais vadītājs, esot vietās, nepalīdz nostādīt pulciņu darbu, aprobežojoties tikai ar vienas aģitbrigādes uzstāšanos. Nodaļa nepieprasīja no Rajona kultūras nama tā darba pārbūvi ņemot vērā ikdienas vadību un palīdzību kolhozu klubiem.  
[..].

Pureņu ciema Padomē kinofikācija ieradās rādīt kinofilmu, vietējie vadītāji nevērīgi izturējās pret mūsu padomju filmām un filmas vietā atļāva, bez galvenās repertuāra komitejas atļaujas, organizēt „vakaru” ar dejām, pie tam, izgatavoja savas neregistrētās biļetes un laida pārdošanā, pārkāpjot finansiālo disciplīnu.  
[..].

---

*LNA RZVA, 526.f., 1.apr., 1.l., 1., 120.-124.lp.*

*Oriģināls. Mašīnraksts.*

*Tulkojums no krievu valodas.*

*Pirmpublicējums.*

---

<sup>5</sup> Skaitlis nav salasāms

<sup>6</sup> Saīsinājums „vārdā nosauktajā”

расстановку машинно-тракторного <sup>парка</sup> с расчетом оказания максимальной помощи отстающим колхозам и увеличения его производительности;

б/в двух-трехдневный срок заключить дополнительные соглашения с колхозами на осенний период. Довести до тракторных бригад, трактористов график-задания на уборочные работы и другие тракторные работы;

в/ оказывая необходимую практическую помощь тракторным бригадам обеспечить бесперебойную работу всего тракторного парка.

4. Поручить прокурору района депутату тов. ЖУЛИНУ привлечь к уголовной ответственности лиц, допускающих потери, выращенного урожая, а также лиц нарушающих сельскохозяйственный устав и агротехнику.

5. Сессия районного совета депутатов трудящихся считает, что со стороны председателей колхозов: им. Райниса, /пред. т. РЕЙНИЦАН/, им. Ворошилова /пред. т. ДРЯБРИН/ и "Падомью Латгале" /пре. т. ЕРМАК/ имеет место грубое игнорирование решений РК КП/С/ Латвии и райисполкома о досрочном выполнении плана хлебосдачи государству, в следствие чего район с первого места по республике снизил показатели. Предупредить указанных председателей колхозов, что если они в ~~дальнейшем~~ не выполнят план госпоставок по зерну, будут привлечены к строгой ответственности.

6. Потребовать от председателей колхозов своевременного и точного представления отчетности о проделанной работе в колхозе. Поручить тов. ВИТУШКИНУ на виновных лиц наложить денежный штраф, согласно ~~предусмотренного~~ закона.

7. Обязать Исполнительный Комитет Лудзенского районного Совета депутатов трудящихся:

а/ силами работников райисполкома, агрономов отдела сельского хозяйства, Звиргденской МТС, контрольно-семенной инспекции и других организаций и учреждений с 3 по 8 августа произвести специальную проверку хода уборки, особо обратить внимание на качество уборочных работ с выявлением количества потерь урожая для привлечения виновных к ответственности;

б/ на заседании исполнительного комитета 10 сентября с.г. заслушать доклад председателей колхозов "Цельш уз коммунизму", им. Мичурина, им. Карла Маркса, им. Маленкова, "Красное знамя", "Большевик", им. Райниса о принятых мерах по форсированию уборочных работ и борьбе с потерями урожая.

## § 2.

### "Культурно-массовая работа на селе."

Т о в а р и щ и д е п у т а т ы !

Социалистическая сознательность рабочих, колхозников, интеллигенции, их пламенный патриотизм, беспредельная любовь к Родине — источник силы Советского государства. От социалистической сознательности народных масс, от их политической и трудовой активности зависят наши успехи, темпы нашего продвижения вперед к коммунизму. Быть сознательным гражданином — значит помнить политику партии и Советского государства и всеми силами добиваться ее осуществления.

Политика коммунистической партии выражает самые кровные интересы народа и является жизненной основой Советского строя. Понимание идей и политики партии, умение руководствоваться ими в своей работе — важнейшие условия активного участия каждого советского человека в государственной и общественной жизни страны, в деле своего района, сельсовета, колхоза. Большую роль в повышении социалистической сознательности трудящихся и мобилизации их на выполнение

хозяйственных и политических задач играет массовая политико-воспитательная работа.

Тов. СТАЛИН неоднократно подчеркивал, что хозяйственные успехи, их прочность и длительность зависят от успехов, как партийно-организационной, так и партийно-политической работы, что без этого хозяйственные успехи могут оказаться построенными на песке. Эти указания целиком относятся к работе культурно-просветительных учреждений, которые играют большую роль в политическом и культурном воспитании колхозного крестьянства и сельской интеллигенции. Разнообразными средствами пропаганды и агитации культурно-просветительные учреждения содействуют дальнейшему повышению урожайности и продуктивности общественного животноводства, ~~их~~ выполнению колхозами всех их обязательств перед государством. Они воспитывают колхозников и колхозниц в духе социалистического отношения к труду и общественной собственности; в духе преданности делу партии Ленина-Сталина.

Культурно-просветительная работа на селе одно из важных средств коммунистического воспитания колхозного крестьянства. Ее роль возрастает в условиях постепенного перехода от социализма к коммунизму, когда повышение социалистической сознательности колхозников и колхозниц, их политического и культурного уровня приобретает особое значение.

Колхозное крестьянство решает сейчас главную задачу в области сельского хозяйства - добивается значительного повышения урожайности всех сельскохозяйственных культур, быстрого увеличения поголовья общественного скота и роста его продуктивности. Выполнению этой задачи должна быть подчинена вся деятельность культурно-просветительных учреждений села.

Укрупнение мелких колхозов создало еще более благоприятные условия для развертывания культурной работы на селе и вместе с тем требует улучшения руководства культурно-просветительными учреждениями.

Для удовлетворения культурных потребностей трудящихся села и воспитания их в коммунистическом ~~духе~~ духе в нашем районе создана сеть государственных и колхозных культурно-просветительных учреждений.

На 15 августа на селе имеется 5 народных домов, 4 колхозных клуба, 12 сельских библиотек, только в 1951 году открыто 3 сельские библиотеки. С 1 сентября 1951 года будет открыт Народный дом в Нюкшском сельском совете и сельская библиотека в Франкопольском сельском Совете. Также на селе имеется 18 красных уголков. Сеть культурных учреждений района на 15 августа с.г. по сравнению на 1 января 1950 года увеличилась более чем ~~на~~ в два раза.

Сельские клубы располагают инвентарем и оборудованием/занавеси, стулья, музыкальные инструменты, выставки, витрины/. Однако оборудование их далеко отстает еще от культурных потребностей колхозников. Почти отсутствует спортивный инвентарь, настольные игры, радиоприемники.

На селе имеется 29305 томов политической, художественной и сельскохозяйственной литературы. Только за 1950-51 г.г. в библиотеки направлено более 7 тысяч томов литературы.

Состояние зданий клубов, Бродайжского, Лейдумниевского, Пылденского, Кривандского сельсоветов требует больших затрат на капитальный ремонт. Также Пискуминская, Придайнская библиотеки требуют текущего ремонта. Придайнская библиотека помещается на чердаке, Лейдумниевская ~~на~~ в проходной комнате. Для оборудования и благоустройства культурных учреждений района на селе райисполком настоятельно требовал ассигнований в 1951 году, однако вышестоящие органы в его просьбе отказали.

122

Подбору, расстановке и воспитанию кадров, исходя из указаний партийно-советских органов, предавалось большое значение совместно с райкомом партии, райкомом комсомола, проводились ежемесячно 2-х дневные семинары для повышения квалификации. Из 17 культурных работников на селе имеется 6 со средним образованием, 5 с семилетним образованием и 2 ниже семи классов.

Со стажем до 6 лет работают 1 человек, до 5 лет - один человек, до 2-х лет - 8 человек и 7 человек до 1-го года. Направлялись на курсы и окончили их 7 человек. Коммунистов - 3 человека, комсомольцев - 10 человек беспартийных 4 человека. Датней - 7 человек, русских - 10 человек. Большинство сельских культурных работников зарекомендовали себя способными культурными работниками, пользующимися доверием и уважением колхозников. Все культурные работники села в период учебы занимались в партийно-комсомольских кружках.

Товарищи депутаты!

На нынешнем этапе развития сельского хозяйства, когда колхозы организации хозяйственно значительно окрестили, исключительно важное значение приобретает вопросы пропаганды, правильной постановки и проведения всей культурно-массовой и просветительской работы.

Под руководством и непосредственной помощи большинства партийно-комсомольских и советских органов имеются некоторые положительные результаты в работе сельских культурно-просветительских учреждений.

Только за период весеннего сева в клубах, библиотеках, агитпунктах и бригадах проведено 23 лекции и доклада на темы: "Великие стройки коммунизма", "Молодежь в борьбе за мир", "Религия и наука", "Образцово проведем весенний сев" и другие. Выпущено 97 боевых листков, участниками самодеятельности села оставлено 62 концерта. Особенно хорошо массовая работа проходила в период весеннего сева в колхозах "Яна Дзиге", им. Ленина, им. Молотова и др. Районный дом культуры организовал 7 выездов агитбригады в колхозы Пылденского, Блонтковского, Деглевского и др. сельских Советов. В народные дома было разослано 9 выставок и стендов. Музей разослал 11 передвижных выставок на сельскохозяйственные и научные темы.

Пропаганда советской книги имеет большое значение в воспитании трудящихся. Сельские и колхозные библиотеки насчитывают 3183/без школьных библиотек/ читателя. Лейдумниекская и Цибловская библиотеки организовали вокруг себя кружки художественной самодеятельности, которые с успехом выступали на смотре самодеятельности.

В июне и июле месяцах 1951 года по всем сельским Советам прошли смотры художественной самодеятельности колхозов. Смотры показали значительный рост художественной самодеятельности села. Если в 1950 году большинство участников была школьная молодежь, то в 1951 году показали свое мастерство рядовые колхозники, бригадир. Первое место присуждено в районе хору колхоза им. Райна, в котором пели психиче колхозники и колхозницы. Танцевальный коллектив колхоза им. Карла Маркса завоевал второе место в районе.

В весенне-летний период районная агитбригада 24 раза выступала в колхозах им. Молотова, им. Ленина, "Молодая гвардия", им. Мичурина и других, перед выступлением читались лекции и доклады на темы: "Религия и наука", "Мичурин" преобразитель природы", "Текущий момент и наши задачи" и др. В большинстве клубов, школах регулярно показываются кинофильмы. В клубах имеются и утверждены Райисполкомом лекторские группы, а также Советы Народного Дома. Хорошо работает колхозный клуб в колхозе им. Калинина, заведующая комсомолка т. МОЛЬ, совместно с культургом т. ПУИАНС всю работу проводят по плану, утвержденному правлением колхоза. Клуб и библиотека колхоза оформлены наглядной агитацией, по бригадам проводят беседы, выпускают боевые листки. Колхозный клуб хорошо провел смотр художественной самодеятельности.

Товарищи депутаты!

Культурно-просветительская работа - важный участок идеологической работы партии.

Культотдел и его ~~наилучшие~~ районные подведомственные учреждения за весну и лето 1951 года проверили работу всех сельских культучреждений, на месте оказывая им практическую помощь и лучшим опытом работы культучреждений делились на районном семинаре.

Товарищи депутаты!  
Состояние культурно-массовой работы на селе в нашем районе требует ее коренного улучшения, ибо она еще отстает от тех задач, которые предъявляет Коммунистическая партия. Отдел культпросветучреждений проходит много существенных недостатков и неудовлетворительно ведет борьбу за их исправление. Отдел не отрешился еще от неправильного подбора кадров, так в Бродайский Народом наспех, не проверенная, была принята на работу комсомолка РЕЙНИЦАН, которая имела связь с костелом и протаскивала на сцену народного дома парочный, идеологически не выдержанный репертуар. С ней вместе выступал на глазах всей общественности помощник ксендза только после разоблачения она была изгнана из культучреждения. Отдел и сельские исполкомы проходят мимо таких фактов, когда сельские библиотеки освоили бюджет на приобретение книг в 1951 году только на 12 т.р. из 36 т.р. тогда как спрос на литературу большой. Культпросветотдел и районная библиотека не добились еще такого положения, чтобы в каждой сельской библиотеке ~~уже~~ регулярно один раз в квартал проводились читательские конференции, чтобы повисился уровень их проведения, так как проводимые конференции проходят еще на низком уровне.

Одним из самых существенных недостатков в работе отдела и его ~~отделов~~ является неудовлетворительная постановка лекционной пропаганды, неправильно организованы и работают лекторские группы, а большинство лекций читается на низком уровне. Тезисы лекций не проверяются. Отдел не ведет борьбу в тех сельских Советах, где перед началом концерта или вечера рекламируется лекция, а подменяется танцами.

Отдел, Районный дом культуры и все подведомственные учреждения мирятся с недостатками, перестали замечать, что в Иснауцком, Ясенцком сельсоветах во многих красных уголках висят еще лозунги от выборной кампании; стенные газеты выпускаются от случая к случаю; отсутствуют портреты руководителей партии и правительства, а если и есть, то вывешены небрежно, изобилие пыли лежит на книгах. Массовая работа не планируется. Районный дом культуры плохо помогает сельским кружкам художественной самодеятельности; являясь методическим центром, не провел ни одного семинара в руководителями кружков самодеятельности, а художественный руководитель, бывая на местах, не помогает налаживать работу кружков, ограничивается лишь выступлением только одной агит. бригады. Отдел не требовал от Районного Дома культуры перестройки всей его работы с учетом повседневного руководства и помощи колхозным клубам.

Во многих сельских Советах на заседаниях и сессиях не обсуждаются вопросы культурной работы. Председатели почти всех сельсоветов, за исключением Лейдумниекского и Кривандокого не финансируют культурные учреждения на приобретение книг, ссылаясь на то, что книги подождут, мы зарплату еще не получали.

В Пуренском сельском Совете кинофикация приобла ставить кинофильм местные руководители наплеваательно отнеслись к пропаганде наших советских фильмов и вместо кино разрешили, без ведома главреперткома, ставить "вечер" с танцами, при чем, изготовили свои билеты никем не зарегистрированные и пустили их в продажу, нарушая финансовую дисциплину. Шеф Лудзенского промкомбината без ведома реперткома протаскили на сцену колхозного клуба колхоза им. Калинина пошлую постановку с класунадой, чем вызвали законное возмущение колхозников.

Районный Исполнительный Комитет в своем решении предупредил всех руководителей районных организаций и учреждений об их ответственности за постановку репертуара, идеологически не выдержанного.

Однако указанные и другие руководители не выполняют решение Исполкома и ставят программы не разрешенные реперткомом.

Районная газета "Лудзенская правда" значительно помогла отделу вскрыть существенные недостатки в культурной работе. Так правильно осудила работу Бродайжского народного, Покуминской библиотеки и других. Справедливая критика помогла устранить нам недостатки. Однако газета недостаточно популяризирует передовой опыт идеологической работы, через газету не делает его достоянием широких слоев населения и особенно лекционную пропаганду. Газета также иногда выступает грубо извращая факты, натаскивает их с целью скомпрометировать идеологическую работу и опшляет культурный актив... Так: 24 августа выступая с аполитичной заметкой "Медвежья услуга", газета говорила о каком-то магучем религиозном шествии, верующих агитбригады и т.д. Втянула в эту клевету Управляющего сельхозбанком т. Томсинского и зрательница все, что было по телефону сама же редакция полностью подтвердила свою же клевету.

И наконец благодарю Райисполком, что за пять лет оставил впервые столь нужный вопрос о культурно-массовой работе на селе.

Культурно-просветительная работа—дело большой государственной важности, ответственный участок работы большевистской партии. Культурно-просветительные учреждения должны повседневно заниматься коммунистическим воспитанием колхозного крестьянства, поднимать уровень тружеников социалистической деревни. Народные дома, библиотеки, колхозные клубы призваны и должны повседневно разъяснять политику партии и Советского государства, содействовать новым трудовым успехам колхозного крестьянства, организационно-хозяйственному укреплению колхозов. Следует до конца изжить аполитичность в работе некоторых культурно-просветительных учреждений..

Образцовое проведение уборки урожая и сдача хлеба государству явится крупным вкладом в дело борьбы тружеников колхозной деревни за дальнейшее развитие сельского хозяйства района. Долг всех сельских культурно-просветительных учреждений района всеми силами способствовать решению этой важнейшей народно-хозяйственной задачи. Культурно-просветительные учреждения района обязаны развернуть широкую воспитательную работу с целью быстрого выполнения обязательств, взятых в письме тов. СТАЛИНУ колхозниками, работниками совхозов и МТС ЛССР.

На опыте районного смотра художественной самодеятельности работники культурно-просветительных учреждений должны еще больше повышать уровень художественной самодеятельности, уделив особое внимание развитию народной творческой, которая тесно связана с выполнением важнейших хозяйственных и политических кампаний.

Для того, чтобы колхозы района успешно выполнили взятые обязательства в письме тов. СТАЛИНУ, необходимо культурно-просветительную работу перенести непосредственно в колхозные бригады и заготовительные пункты, организуя там красные уголки, стационарные и передвижные библиотеки, а также широко использовать все формы и методы агитации.

Культурно-просветительная работа на селе является также кровным делом партийных организаций. Мы просим партийную организацию района—повседневно направлять деятельность культурно-просветительных учреждений, укреплять их квалифицированными кадрами, способными вести работу на высоком идейно-политическом уровне.

Товарищи депутаты, в работе культурно-просветительных учреждений есть много еще существенных недостатков, которые здесь не были перечислены. Я надеюсь, что Вы их вскроете и укажете путь их устранения. Я выражаю уверенность, что под руководством и при помощи партийной организации района и исполнительных Комитетов депутатов трудящихся работа культурно-просветительных учреждений на селе будет поднята на более высокий уровень.

По предложению депутата КОРЗУН А.Ф. сессия единогласно избирает комиссию для редактирования проекта решения по обсуждаемому вопросу в следующем составе: